

MASTER 2024

"METODI ANALOGICI, OGGETTI FLUTTUANTI E NARRATIVA SIMBOLICA IN PSICOTERAPIA"



Terapia
Narrativa

www.istitutoemmeci.it

segreteria@istitutoemmeci.it

0115611290 - 3488746711



In psicoterapia si condividono storie di vita che vengono decostruite e ricostruite all'interno di una relazione trasformativa per rimettere in moto i processi evolutivi bloccati. Il master ci introduce ai metodi analogici, i quali arricchiscono il colloquio clinico, favoriscono la sintonizzazione emotiva e il cambiamento, come processo di autoguarigione. Sono metodi che ci permettono di soffermarci sulla famiglia esperita e sui significati e le rappresentazioni delle relazioni familiari interiorizzate, con i suoi miti. Pensiamo ai valori condivisi, ai quali ogni membro lega il senso di appartenenza, come dimensione implicita, che viene richiamata con il linguaggio analogico. Ricorrendo a "giochi", oggetti terapeutici e metafore che sono dinamiche dei processi interattivi, si favorisce l'individuazione e la differenziazione dei membri del sistema interpersonale che chiede aiuto anche per elaborare le esperienze traumatiche che causano sofferenza.

Ampio spazio verrà dato agli oggetti fluttuanti, come metodi creativi che costruiscono un'atmosfera dove tutti possano mettersi in gioco, scoprendo nuove parti di sé e degli altri

Il master è rivolto a psicologi, psichiatri e psicoterapeuti.

COSTO: 400€ + IVA

PROGRAMMA

Inizio Marzo 2024

02/03/2024

1. Metodi analogici e relazione "Come Sè" nell'elaborazione del lutto - Bruni F.

02/03/2024

2. Gli oggetti fluttuanti: una cornice relazionale per divenire ciò che si è capace di diventare. - Borghesio B., Ortisi D.

06/04/2024

3. Simbolismo narrativo e le metafore in psicoterapia.- Cappuccio G.

06/04/2024

4. Il genogramma paesaggistico: una proposta creativa.- Borghesio B.,

04/05/2024

5 Il gioco dell'Oca: dall'appartenenza alla storia comune al processo di individuazione
Bruni F.

04/05/2024

6. Le sculture (Onnis e Caillé) come teatro delle relazioni familiare - Cappuccio G.

08/06/2024

7 Il gioco dei destini incrociati, esperienza proiettiva di rielaborazione della storia personale e relazionale. - Gigliotti F., Bruni F.

08/06/2024

8 Le maschere e il blasone familiare: dall'identificazione proiettiva ai riferimenti identitari di ciò che siamo - Cappuccio G.

19/10/2024

9. I metodi analogici nella formazione - Bruni F.

19/10/2024

10. Giardini e foreste, paesaggi relazionali - Borghesio B.